

# Tematický plán učiva

<b>Předmět :Výtvarná výchova</b>	<b>Školní rok : 2013/2014</b>	<b>Třída-ročník : VII.</b>	<b>Vyučující : Zdeňka Hradská</b>
----------------------------------	-------------------------------	----------------------------	-----------------------------------

<b>Měsíc</b>	<b>Učivo</b>	<b>PT</b>	<b>Výstupy</b>	<b>Využití školní zahrady</b>
IX.	Kniha- ilustrace		Vybírá co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření.	
	Rozvržení v ploše		Vybírá,pojmenovává a vytváří co nejširší škálu prvků vizuálně	T: Rozvrstvení v ploše V: Žák vytváří plán okrasné části zahrady.
X.	Suchá jehla- titulní stránka		Porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně	
	Suchá jehla		Obrazného vyjádření,svůj názor sděluje,využívá model uznání-otázka.	
XI.	Perokresba ilustrace		Správně užívá techniku kresby a zachycuje prostor	T: Perokresba V: Žák dokresluje předloženou část obrázku.
	Perokresba ilustrace		Obrazných vyjádření a jejich vztahů.	
	Písmo		Využívá k tvorbě některé metody současného výtvarného umění	

XII.	Suchý pastel		Správně užívá techniku kresby a zachycuje prostor.	T:Suchý pastel V: Žák ztvárňuje vybraný ovocný strom školní zahrady.
	Akvarel		Využívá různé kompoziční postupy	
I.	Frotáž		Užívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných	
	Návštěva kulturní akce dle nabídky		Hmatem, sluchem a pohybem.	
	Frotáž		Užívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných	
II.	Linoryt		Orientuje se v základních grafických technikách.	T: Linoryt V: Žák graficky znázorňuje habitus stromu.
III.	Linoryt -tisk			
IV.	Kompletace knihy		Využívá k tvorbě některé metody současného výtvarného umění.	
	Prezentace knihy			

V.	Krajinomalba		Vybírá a vytváří výtvarné prostředky k vyjádření své osobitosti.	T:Krajinomalba V: Žák využívá barvy rostlin k dotvoření dílka.
VI.	Návštěva kulturní akce dle nabídky		Vybírá ze svého portfolia práce k prezentaci.	